



COMPASS

ENHANCING MOTIVATION OF
OLDER LEARNERS TO LEARN
THROUGH CULTURE

REUS - ESPAÑA



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

LA CIUDAD DONDE NACIÓ ANTONIO GAUDÍ

Reus es una ciudad situada en la región de Cataluña, España. Aproximadamente se encuentra a 110 kilómetros, en dirección suroeste de Barcelona. Se dice que el nombre de la ciudad fue mencionado, por primera vez, en el siglo XIII.

Sin embargo, su estilo comercial no empezó hasta el 1750, cuando se estableció un asentamiento inglés.

En cuanto a la etimología del nombre, hay dos teorías. Una de ellas dice que procede de un término latino que se utilizaba para referirse a los prisioneros. Mientras que la otra dice que proviene de una palabra celta y denota el cruce de caminos. El nombre está incluido en un refrán "Reus, París, Londres", ya que en el pasado estas tres ciudades fijaban los precios del licor.

Durante la Guerra Civil española, Reus fue una de las ciudades más bombardeadas de Cataluña. De hecho, si se ordenaran las ciudades teniendo en cuenta la magnitud de los bombardeos, se dice que Reus ocuparía el tercer lugar.

Aunque la mayoría de la gente piensa en Barcelona cuando escucha el nombre de "Antoni Gaudí", lo cierto es que éste nació en Reus. Por eso, una de las principales razones para visitar la ciudad es dar un paseo por las mismas calles que el arquitecto utilizaría en su infancia y adolescencia. No sólo se puede ver el exterior de la casa exacta donde nació o una escultura del joven Gaudí jugando en un banco, sino que también se puede visitar la iglesia gótica de San Pedro, del siglo XVI, donde fue bautizado. Al visitar la iglesia, puede subir las escaleras para llegar a su campanario octogonal desde donde se puede admirar la vista de la Costa Dorada.



LA CIUDAD DONDE NACIÓ ANTONIO GAUDÍ

Gracias a la experiencia de visitar la ciudad de la infancia de Gaudí, se puede conocer su trayectoria, lo que a su vez puede mejorar la comprensión de sus obras.

Para ello, la visita al Gaudí Centre es muy recomendable.

Es un centro que consta de un gran número de maquetas táctiles de sus obras, así como de atracciones audiovisuales e interactivas que explican su vida y la lógica de sus diseños.

Además de visitar los monumentos relacionados con Gaudí, también merece la pena pasear por las calles de la ciudad ya que Reus forma parte de la "Red Art Nouveau" que es una red de "ciudades con el patrimonio modernista más importante de Europa". Exactamente, el número de edificios modernistas que siguen en pie a día de hoy en la ciudad supera la treintena.

He aquí algunos ejemplos de los edificios modernistas más destacados:

- **Pere Mata** - un hospital psiquiátrico diseñado por Lluís Domènech y Montaner en el siglo XIX y del que se dice que es el elemento crucial de la Ruta del Modernismo. Además, pertenece al Bien Cultural de Interés Nacional.
- **Casa Navàs** - el edificio modernista más destacado e importante de Reus, cuya mayoría de elementos se han mantenido intactos y en su estado original. El edificio también fue diseñado por Lluís Domènech y Montaner a petición de la familia Navàs y se encuentra en la plaza del Mercadal de la ciudad.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

- **Casa Rull** - es un edificio que fue diseñado en 1900 por el mismo arquitecto que diseñó tanto el Instituto Pere Mata como la Casa Navàs, es decir, Lluís Domènech y Montaner.

Otros lugares impresionantes para ver son: el Ayuntamiento de Reus situado en la Plaça del Mercadal, la Plaça de Prim con el monumento a Juan Prim, la Iglesia de Sant Pere junto con su alto y bonito campanario, Sant Joan Baptista y el Palacio Bofarull.

LA NATURA

En Reus puedes relajarte rodeado de naturaleza en dos parques: El Parc Sant Jordi y el Parc de la Misericordia. Como Reus es la ciudad natal de Gaudí, en el Parc Sant Jordi se pueden ver hermosas fuentes o bancos que fueron diseñados con el estilo del famoso artista. El Parc de la Misericordia se encuentra junto al Santuari de Misericordia, que es una bonita iglesia católica. En el parque también hay atracciones que pueden ser disfrutadas por los niños como toboganes, columpios e incluso un mini tren.

Aunque en Reus no se pueden encontrar montañas, playas, bosques o grandes extensiones de naturaleza, la ciudad se encuentra muy cerca de las playas de Tarragona (a 14 km), Cambrils (a 19 km) y Salou (a 9 km). Además, las montañas cercanas se pueden encontrar a más o menos 40 kilómetros, por ejemplo en el embalse de Siurana.



TRADICIONES

La tradición más importante de Reus es la tronada, una pirotecnia festiva que se remonta a la antigua costumbre de disparar armas de fuego para anunciar una fiesta o celebrar determinadas situaciones. Actualmente, consiste en un rastro de pólvora sobre las baldosas de la plaza del Mercadal, donde se escuchan a intervalos una treintena de piezas llamadas machos o morteros, así como truenos.

La pólvora dibuja un cuadrado alrededor de la plaza, desde delante del Ayuntamiento hasta casi su punto de partida. En la última pieza hay un cuadrado que contiene diferentes motivos, según el diseño del pirotécnico. Los truenos, de hierro y actualmente de acero, se preparan manualmente, con pólvora negra y pólvora de mina, y la atacona con rajolí, o pólvora de ladrillo, porque la pólvora explota dentro del artefacto y hace el sonido característico que tiene.

Aunque las cofradías desaparecieron durante el siglo XIX, la tronada se mantuvo.

Se utilizaba en la Fiesta Mayor, pero también en las fiestas de los barrios, en las celebraciones religiosas y, a menudo, en las celebraciones civiles. Por ejemplo, la "parte feliz de la reina Isabel II" (1852) y la proclamación del matrimonio civil en Reus (1870). Y también se encendieron para el Carnaval, con motivo de la llegada del Rey Carnestoltes. A partir de 1883 se integraron en las fiestas de octubre de la ciudad.



TRADICIONES

En el siglo XX las encontramos en plena Fiesta Mayor, en número variable, hasta cinco, y en las celebraciones de la Virgen de la Misericordia, como la coronación canónica de 1904. También se lanzaron con motivo del 125 aniversario de la llegada del ferrocarril, en 1981, y con motivo de la llegada de la antorcha olímpica, en 1992, ya que ese año se celebraron los Juegos Olímpicos en Cataluña. Hoy en día la Tronada se celebra sólo cuatro veces al año, exactamente la última semana de junio, y en las cuatro ocasiones se celebra la fiesta principal de Reus: Sant Pere , el patrón de Reus.

La ciudad de Reus no se deja llevar y celebra no sólo una fiesta, sino dos. Una es la fiesta grande de la ciudad que es Sant Pere (29 de junio) y la otra es la fiesta pequeña de Nuestra Señora de la Misericordia (25 de septiembre).

Esta fiesta, al igual que la de Sant Pere, va acompañada de fuegos artificiales, pero no de la tronada. Además, la fiesta grande de Reus no carece de elementos festivos en los que se encuentran: los gigantes y nanos (cabezas grandes que se ponen las personas) y los grupos que representan bailes tradicionales, por ejemplo, el Baile de Palos, el Baile de Circulitos y el Baile de Prims. Otro elemento festivo es el llamado “correfoc” que consiste en un espectáculo callejero en el que personas disfrazadas de diablos llevan un palo de madera con elementos pirotécnicos en el extremo superior.



TRADICIONES

Sin embargo, las torres humanas, que se llaman Castellers, constituyen la parte más impresionante de todas las celebraciones.

Como su nombre indica, consisten en torres construidas por las personas que suben a ellas. El lema de los Castellers es "fuerza, equilibrio, valor y atención". Las torres humanas, originarias de la provincia de Tarragona (provincia de Reus), recibieron el reconocimiento mundial en 2010 cuando la UNESCO las reconoció como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Como puede comprobar, Reus es una ciudad dedicada a la cultura. Por ello, a lo largo del año se celebran diversos eventos culturales, como el Festival de Circo Trapezi, que se celebra en el mes de mayo desde 1997. Desde entonces, algunos de los principales escenarios de la vida de la ciudad se llenan de todo tipo de profesionales del espectáculo, ya sean malabaristas, actores, payasos o acróbatas. Además hay el festival COS que llena las calles de la ciudad de danza y teatro.

En esta ciudad nacieron grandes personalidades como Roseta Mauri, bailarina, musa e inspiradora de muchos artistas impresionistas. Su nacimiento en la ciudad ha propiciado la creación de diversos eventos de danza que se celebran cada dos años en el Teatro Fortuny de la ciudad, como un premio internacional de danza.



PRODUCTOS DE REUS

Los productos típicos de Reus son:

- Vermut
- Plim
- Masclet
- Coca de cerezas
- Menjar blanc
- Avellana

Se dice que el vermut forma parte importante de la historia de Reus. Así, Reus es conocida como la ciudad del vermut. Aunque el tipo de alcohol es originario de Italia, Reus tiene una gran experiencia en la producción del mismo. Entre las marcas originarias de Reus se encuentran Miró, Yzaguirre, Rofes e Iris. Reus también alberga un Museo del Vermut en el que se puede ver una colección de 6000 objetos relacionados con este tipo de alcohol. Además del vermut, Reus también es conocida por la producción de avellanas y de una bebida gaseosa llamada Plim, inventada en 1928.

El masclet se bebe en Reus sobre todo durante las fiestas más importantes. El Masclet es una bebida que mezcla dos bebidas típicas de la ciudad de Reus, el vermut y el Plim.

En cuanto a la comida, el Menjar blanc es el postre típico de Reus. Hay varios tipos, pero el que se come en Reus es una crema de almendras aromatizada sólo con agua de rosas o con agua de rosas y canela.

Otro dulce muy popular es la Coca de cerezas. Se suele comer durante las fiestas del Corpus, es decir, durante mayo/junio.



CULTURA Y GRANDES MENTES

Como ya se ha mencionado anteriormente, el famoso arquitecto Antoni Gaudí nació en Reus. Sin embargo, no fue el único. Entre los personajes populares y reconocidos de Reus se encuentran:

- **Marià Fortuny** – pintor que trató en sus obras de arte temas de orientalismo, historia y expansión colonial española.
 - **Sergi Roberto** – futbolista profesional de la selección española y del Futbol Club Barcelona.
 - **Andreu Buenafuente** - presentador de programas nocturnos y de radio, además de escritor.
 - **Aida Folch** – actriz que ha aparecido en más de veinte películas. Entre las películas en las que se la puede ver figuran: "Sé quién eres" o "La reina de España".
 - **Isaac Cuenca** – futbolista profesional que representó al Real Club Deportivo de La Coruña y al Granada Club de Fútbol, S.A.D. en la Liga.
 - **Santiago Esteva** - nadador que participó en los Juegos Olímpicos de Verano de 1968 y 1976.
 - **Antonio de Bofarull** – historiador, poeta y novelista. Escribió la primera novela histórica en catalán, titulada "L'orfeneta de Menargues", que posteriormente se tradujo al español.
- Reus es un centro cultural con muchos museos, como el Museo Arqueológico Salvador Vilaseca o el Museo de Arte e Historia de Reus. Además, hay dos teatros: Teatre Bartrina y Teatre Fortuny, un cine y algunas bibliotecas públicas.



LA LENGUA LOCAL

Dado que Reus se encuentra en Cataluña, en la ciudad se utilizan dos lenguas oficiales: El español y el catalán.

El catalán no sólo es la lengua oficial de Cataluña, sino también de la Comunidad Valenciana y de las Islas Baleares. Además, también se habla fuera de España: es la lengua oficial de Andorra, tiene carácter semioficial en Alguer (Italia) y también se utiliza en los Pirineos Orientales (Francia). En 1861 el catalán fue dividido por Manuel Milà i Fontanals en los bloques oriental y occidental. El dialecto del catalán que se habla en Reus pertenece al bloque oriental y se denomina "catalán tarragoní". Los dialectos se caracterizan por diferencias tanto a nivel fonético como léxico, por ejemplo, el dialecto utilizado en Reus utiliza moresc en lugar de blat de moro (maíz dulce); xiquet/a en lugar de nen/a o noi/a (niño/niña); o reixos en lugar de reis (reyes); etc



REFERÈNCIAS BIBLIOGRÀFICAS

- http://www.spainisculture.com/en/propuestas_culturales/reus_ciudad_de_gaudi.html
- <https://www.spain.info/en/destination/reus/>
- <http://www.catalonia-valencia.com/reus-travel-guide-33-things-to-do-reus.html>
- <https://archaeology-travel.com/partners/history-walking-tour-of-reus-spain/>
- <https://casanavas.cat/en/casa-navas-gathers-the-facade-stones-destroyed-in-the-civil-war/>
- <https://theculturetrip.com/europe/spain/articles/a-guide-to-gaudis-city-of-reus/>
- <https://www.catalunya.com/casa-navas-17-16003-67?language=en>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Palacio_Bofarull
- <https://costadaurada.info/en/experiences/reus-the-capital-of-popular-celebrations-of-the-costa-aurada>
- https://es.wikipedia.org/wiki/Mariano_Fortuny
- https://es.wikipedia.org/wiki/Sergi_Roberto
- https://es.wikipedia.org/wiki/Andreu_Buenafuente
- https://es.wikipedia.org/wiki/Aida_Folch
- https://en.wikipedia.org/wiki/Isaac_Cuenca
- https://es.wikipedia.org/wiki/Santiago_Esteva_Escoda
- https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_de_Bofarull
- <https://louloulopez.com/vermut-reus-vino-rica-toda-una-ciudad/>
- <http://www.museudelvermut.com/en/>
- [https://ca.wikipedia.org/wiki/Masclat_\(beguda\)](https://ca.wikipedia.org/wiki/Masclat_(beguda))
- https://ca.wikipedia.org/wiki/Menjar_blanc
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Coca_\(pastry\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Coca_(pastry))
- <https://cerezadeljerte.org/coca-de-cerezas/>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Plim>
- <https://ca.wikipedia.org/wiki/Tronada>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>