



REUS - ESPANHA



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui uma aprovação do seu conteúdo, que reflecte apenas a opinião dos autores. A Comissão não pode ser responsabilizada por qualquer utilização que possa ser feita da informação nela contida.

This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

A CIDADE ONDE NASCEU GAUDI

Reus é uma cidade que se situa na região da Catalunha, em Espanha. Fica a cerca de 110 quilómetros a sudoeste de Barcelona. Diz-se que o nome da cidade foi mencionado pela primeira vez já no século XIII. No entanto, a sua vida comercial só começou em 1750, quando uma colónia inglesa se estabeleceu na cidade.

No que respeita à etimologia do nome, existem duas teorias. Uma delas diz que provém de um termo latino que era utilizado para designar os prisioneiros. A outra diz que provém de uma palavra celta e que designa o cruzamento de estradas. O nome está incluído num ditado que diz "Reus, Paris, Londres", uma vez que, no passado, estas três cidades fixavam os preços das bebidas alcoólicas.

Durante a guerra civil espanhola, Reus foi uma das cidades mais bombardeadas da Catalunha. De facto, se se ordenassem as cidades tendo em conta a escala dos bombardeamentos, diz-se que Reus ocuparia o terceiro lugar.

Embora a maioria das pessoas pense em Barcelona quando ouve o nome "Antoni Gaudí", a verdade é que ele nasceu em Reus. Por isso, uma das principais razões para visitar a cidade é dar um passeio pelas mesmas ruas que o arquiteto utilizou na sua infância e adolescência. Não só pode ver o exterior da casa exata onde nasceu ou uma escultura do jovem Gaudí a brincar num banco, como também pode visitar a igreja gótica de S. Pere, do século XVI, onde foi batizado. Ao visitar a igreja, pode subir as escadas para chegar à sua torre sineira octogonal, de onde se pode admirar a vista sobre a Costa Dorada. Graças a esta experiência de visitar a cidade da infância de Gaudí, pode ficar a conhecer o seu passado que, por sua vez, pode melhorar a compreensão das suas obras. Quando se trata de aprender sobre as suas origens, é altamente recomendável visitar o Centro Gaudí.



O centro é composto por um grande número de modelos tocáveis das suas obras, bem como por atrações audiovisuais e interativas que explicam a sua vida e a lógica por detrás dos seus projetos. Além de visitar os monumentos relacionados com Gaudí, também vale a pena passear pelas ruas da cidade, uma vez que Reus faz parte da "Réseau Art Nouveau Network", uma rede de "cidades com o património modernista mais importante da Europa". O número de edifícios modernistas que ainda hoje se mantêm de pé na cidade ultrapassa os 30.

Eis alguns exemplos dos edifícios modernistas mais proeminentes

- Pere Mata – um hospital psiquiátrico projetado por Domènech e Montaner que data do século XIX e é considerado o elemento crucial da Rota Modernista. Além disso, pertence ao Património Cultural de Interesse Nacional.
- Casa Navàs – o edifício modernista mais proeminente e mais importante de Reus, cuja maioria das características foi mantida intacta e no estado original, por exemplo, as colunas, os elementos decorativos no primeiro andar, as arcadas na fachada principal e muitos outros. O edifício foi projetado por Domènech i Montaner, a pedido da família Navàs. O edifício está situado na Plaça del Mercadal.
- Casa Rull é um edifício projetado em 1900 pelo mesmo arquiteto que projetou o Instituto Pere Mata e a Casa Navàs, ou seja, Lluís Domènech i Montaner.

Outros locais deslumbrantes a visitar incluem: a Câmara Municipal de Reus, localizada na Plaça del Mercadal, a Plaça de Prim com o monumento de Juan Prim, a igreja de St. Pere, a igreja de St. Joan Baptista e o Palácio Bofarull.



A NATUREZA

Em Reus, pode relaxar rodeado pela natureza em dois parques: Parc Sant Jordi e Parc de la Misericordia. Uma vez que Reus é a cidade natal de Gaudí, no Parc Sant Jordi é possível ver belas fontes ou bancos que foram projetados no estilo do famoso artista. O Parc de la Misericordia está localizado junto ao Santuari de Misericordia, que é uma igreja católica. No parque há também atrações que podem ser apreciadas pelas crianças, tais como escorregas, baloiços e até um minicomboio.

Embora em Reus não se encontrem montanhas, praias, florestas ou vastas terras de natureza, a cidade está situada muito perto das praias de Tarragona (a 14 km), Cambrils (a 19 km) e Salou (a 9 km). Além disso, as montanhas próximas podem ser encontradas a mais ou menos 40 quilómetros, por exemplo, no reservatório de Siurana.

TRADIÇÕES

A tradição mais importante de Reus é a tronada, uma pirotecnia festiva que remonta ao antigo costume de disparar armas de fogo para anunciar uma festa ou celebrar determinadas situações. Atualmente, consiste num traço de pólvora sobre os azulejos da Plaza del Mercadal, onde se ouvem, a intervalos, cerca de trinta peças chamadas machos ou morteiros, bem como trovões. A pólvora desenha um quadrado à volta da praça, desde a frente da Câmara Municipal até quase ao seu ponto de partida. Na última peça há um quadrado que contém diferentes motivos, consoante o desenho do pirotécnico.



Os trovões, feitos de ferro, e atualmente de aço, são preparados manualmente, com pólvora negra e pólvora de mina, e a atacona com rajolí, ou pólvora de tijolo, porque a pólvora explode dentro do artefacto e produz o som característico que tem. Embora os grémios tenham desaparecido durante o século XIX, a tronada manteve-se. Era utilizada na Festa Maior, mas também nas festas de bairro, nas celebrações religiosas e, muitas vezes, nas celebrações civis. Por exemplo, a "parte feliz da Rainha Isabel II" (1852) e a proclamação do casamento civil em Reus (1870). E foram também acesas para o Carnaval, aquando da chegada do Rei Carnestoltes. A partir de 1883 foram integradas nas festas de outubro da cidade. No século XX encontramos-as em plena Fiesta Mayor, em número variável, até cinco, e nas celebrações da Virgem da Misericórdia, como a coroação canónica de 1904. Também foram lançadas para o 125º aniversário da chegada do caminho-de-ferro em 1981 e para a chegada da tocha olímpica em 1992, já que nesse ano os Jogos Olímpicos se realizaram na Catalunha. Atualmente, a Tronada realiza-se apenas quatro vezes por ano, e as quatro vezes celebram a principal festa de Reus: Sant Pere (São Pedro), o santo padroeiro de Reus.

A cidade de Reus não se deixa levar e celebra não apenas uma festa, mas duas. Uma é a grande festa de Sant Pere (29 de junho) e a outra é a pequena festa de Nossa Senhora da Misericórdia (25 de setembro). Esta festa, tal como a de Sant Pere, é acompanhada por fogo-de-artifício, mas não pela tronada. Além disso, a grande festa de Reus não carece de elementos festivos. Estes elementos festivos incluem: gigantes e nanos (gigantes mais pequenos) e grupos que representam danças tradicionais, por exemplo, o Baile de Palos, que é dançado em círculos por rapazes e raparigas que batem em paus de madeira.



Outro elemento das festividades é o chamado correfoc, que consiste num espetáculo de rua em que pessoas vestidas de diabo transportam todos os tipos de elementos pirotécnicos e o público interage e dança com eles. No entanto, as torres humanas, chamadas Castellers, constituem a parte mais impressionante de todas as celebrações. Como o nome indica, são torres construídas pelas pessoas que as sobem. O lema dos Castellers é "força, equilíbrio, coragem e atenção". As torres humanas, originárias da província de Tarragona (província de Reus), receberam reconhecimento mundial em 2010, quando a UNESCO as reconheceu como Património Cultural Imaterial da Humanidade.

Como se pode ver, Reus é uma cidade dedicada à cultura. Por esta razão, são realizados vários eventos culturais ao longo do ano, como o Festival de Circo Trapézio, que se realiza no mês de maio desde 1997. Desde então, alguns dos principais palcos da vida da cidade enchem-se de todo o tipo de profissionais do espetáculo, sejam eles malabaristas, atores, palhaços ou acrobatas. Há também o festival COS que enche as ruas da cidade de dança e teatro.

Nesta cidade nasceram grandes personalidades como Roseta Mauri, bailarina, musa e inspiradora de muitos artistas impressionistas. O seu nascimento na cidade levou à criação de vários eventos de dança que se realizam de dois em dois anos no Teatro Fortuny, na cidade, tais como um prémio internacional de dança.



SABORES DE REUS

Os sabores típicos de Reus incluem:

- Vermouth
- Plim
- Masclat
- Coca de cerejas
- Menjar blanc
- Avelã

Diz-se que o vermute constitui uma parte importante da história de Reus. Por isso, Reus é conhecida como a cidade do vermute. Embora o tipo de álcool seja originário de Itália, Reus tem uma vasta experiência na produção da bebida alcoólica. As marcas originárias de Reus incluem Miró, Yzaguirre e Iris. Reus é também sede de um Museu do Vermute, onde se pode ver uma coleção de 6000 peças relacionadas com este tipo de bebida alcoólica. Para além do vermute, Reus é também conhecida pela produção de avelã e de uma bebida gaseificada chamada Plim, que foi inventada em 1928.

Em Reus, bebe-se Masclat sobretudo durante as festas mais importantes: A Festa Maior e as Festas de Misericórdia. O Masclat é uma bebida que consiste numa mistura de duas bebidas típicas da cidade de Reus: o vermute e o Plim

No que diz respeito à alimentação, o Menjar blanc é tipicamente consumido como sobremesa em Reus. Existem vários tipos de Menjar blanc, mas o que se come em Reus é um creme de amêndoas com um aroma de água de rosas ou de água de rosas e canela. Outra sobremesa popular é a Coca de cerejas. Trata-se de um doce à base de pão com cerejas por cima. É tipicamente consumida durante as festividades de Corpus Christi, ou seja, em maio/junho.



CULTURA E GRANDES MENTES

Como já foi mencionado anteriormente, o famoso arquiteto Antoni Gaudí nasceu em Reus. No entanto, não foi o único. Entre as pessoas populares e amplamente reconhecidas de Reus contam-se:

- **Marià Fortuny** – um pintor que abordava nas suas obras de arte temas como o orientalismo, a história e a expansão colonial espanhola.
- **Sergi Roberto** – futebolista profissional que joga na equipa nacional espanhola.
- **Andreu Buenafuente** - um apresentador de programas noturnos e de rádio, bem como um escritor.
- **Aida Folch** – uma atriz que apareceu em mais de vinte filmes. Os filmes onde ela pode ser vista incluem: "Eu sei quem tu és", ou "A Rainha de Espanha".
- **Isaac Cuenca** – futebolista profissional que representou o Real Club Deportivo de La Coruña e o Granada Club de Fútbol, S.A.D. na La Liga.
- **Santiago Esteva** – nadador que participou nos Jogos Olímpicos de Verão de 1968 e 1976.
- **Antonio de Bofarull** – historiador, poeta e romancista. Escreveu o primeiro romance histórico em catalão, intitulado "L'orfeneta de Menargues", que foi posteriormente traduzido para espanhol.

Reus é um centro cultural com muitos museus, como o museu arqueológico de Salvador Vilaseca ou o museu de arte e história de Reus. Para além disso, existem dois teatros: Teatre Bartrina e Teatre Fortuny, um cinema e algumas bibliotecas públicas.



A LÍNGUA LOCAL

Uma vez que Reus está situada na Catalunha, existem duas línguas oficiais utilizadas na cidade: o espanhol e o catalão.

O catalão não é apenas a língua oficial da Catalunha, mas também da Comunidade Valenciana e das Ilhas Baleares. Além disso, também é falado fora de Espanha: é a língua oficial de Andorra, tem um estatuto semioficial em Alghero (Itália) e é também utilizado nos Pirenéus Orientais (França).

Em 1861, o catalão foi dividido por Manuel Milà i Fontanals em bloco oriental e bloco ocidental. O dialeto do catalão que é falado em Reus pertence ao bloco oriental e é chamado "Català tarragoní". Os dialetos caracterizam-se por diferenças tanto a nível fonético como lexical, por exemplo, o dialeto usado em Reus utiliza moresc em vez de blat de moro (milho doce); xiquet/a em vez de nen/a ou noi/a (rapaz/rapariga); ou reixos em vez de reis; etc.



FONTES

http://www.spainisculture.com/en/propuestas_culturales/reus_ciudad_de_gaudi.html

<https://www.spain.info/en/destination/reus/>

<http://www.catalonia-valencia.com/reus-travel-guide-33-things-to-do-reus.html>

<https://archaeology-travel.com/partners/history-walking-tour-of-reus-spain/>

<https://casanavas.cat/en/casa-navas-gathers-the-facade-stones-destroyed-in-the-civil-war/>

<https://theculturetrip.com/europe/spain/articles/a-guide-to-gaudis-city-of-reus/>

<https://www.catalunya.com/casa-navas-17-16003-67?language=en> · https://es.wikipedia.org/wiki/Palacio_Bofarull

· <https://costadaurada.info/en/experiences/reus-the-capital-of-popular-celebrations-of-the-costa-daurada>

· https://es.wikipedia.org/wiki/Mariano_Fortuny

· https://es.wikipedia.org/wiki/Sergi_Roberto



- [https://es.wikipedia.org/wiki/Andreu Buenafuente](https://es.wikipedia.org/wiki/Andreu_Buenafuente)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Aida Folch](https://es.wikipedia.org/wiki/Aida_Folch)
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Isaac Cuenca](https://en.wikipedia.org/wiki/Isaac_Cuenca)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Santiago Esteva Escoda](https://es.wikipedia.org/wiki/Santiago_Esteva_Escoda)
- [https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio de Bofarull](https://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_de_Bofarull)
- <https://louloulopez.com/vermut-reus-vino-rica-toda-una-ciudad/>
- <http://www.museudelvermut.com/en/>
- [https://ca.wikipedia.org/wiki/Masclet \(beguda\)](https://ca.wikipedia.org/wiki/Masclet_(beguda))
- [https://ca.wikipedia.org/wiki/Menjar blanc](https://ca.wikipedia.org/wiki/Menjar_blanc)
- [https://en.wikipedia.org/wiki/Coca \(pastry\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Coca_(pastry))
- <https://cerezadeljerte.org/coca-de-cerezas/>
- <https://es.wikipedia.org/wiki/Plim>
- <https://ca.wikipedia.org/wiki/Tronada>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>