



# COMPASS

ENHANCING MOTIVATION OF  
OLDER LEARNERS TO LEARN  
THROUGH CULTURE

PROJECT NUMBER 2020-1-DE02-KA204-007391

## RIGA - LETTONIA



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



The European Commission support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents which reflects the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

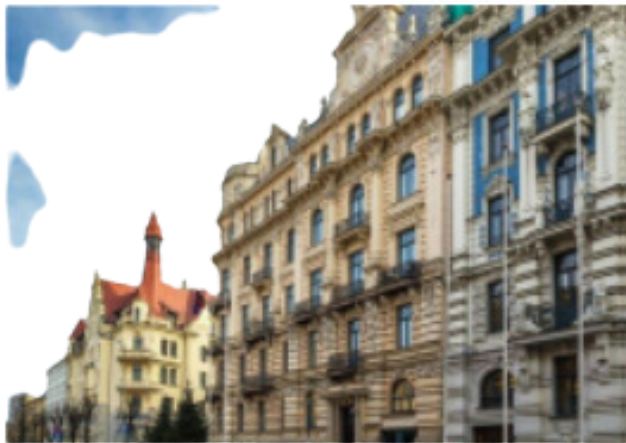
This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

La capitale della Lettonia e il più importante centro industriale, commerciale, culturale, sportivo e finanziario dei Paesi Baltici è Riga. Grazie al suo porto, Riga è una città vitale in tutto il resto del paese. Riga è la trentesima città più grande d'Europa, dopo San Pietroburgo e Stoccolma, con una superficie di 307,17 km<sup>2</sup>, anche se è la terza città più grande della regione del Mar Baltico per quanto riguarda la popolazione entro i limiti della città.

La storia di Riga è strettamente intrecciata con la storia del territorio lettone e dello stato lettone. La stessa Riga ha più di 800 anni. Si ritiene che prima ci fosse un insediamento dei Daugavas 'Livs con un porto sul sito della città, che i crociati usarono come principale punto di appoggio durante le crociate di Livonia. Dal 1201, quando il vescovo Alberto di Brema fondò Riga, i tedeschi hanno governato la città per molti anni, ma la gente del posto parlava regolarmente più lingue, perché i residenti provenivano da varie nazioni e vivevano fianco a fianco a Riga.

Il centro storico della città con i suoi unici edifici Art Nouveau è stato incluso nella Lista del Patrimonio Culturale Mondiale dell'UNESCO dal 1998. Lo stile Art Nouveau si ispira al mondo naturale, caratterizzato da forme sinuose, scultoree, organiche, archi, linee curve e ornamenti sensuali. I motivi comuni includono versioni stilizzate di foglie, fiori, viti, insetti, animali e altri elementi naturali. E secondo i criteri dell'UNESCO, non ci sono edifici simili al mondo. Diverse centinaia di edifici Art Nouveau nel centro di Riga parlano della conservazione del valore culturale e storico. Alberta Street è considerata la gemma dell'Art Nouveau di Riga poiché è piena di splendidi edifici storici in stile Art Nouveau da un'estremità all'altra.





Riga ottenne i diritti di città nel 1225, ma nel 1282 firmò accordi di partenariato commerciale con le città tedesche, ponendo le basi per la successiva Lega Anseatica chiamata anche Hansa. L'Hansa era un'alleanza commerciale e difensiva di corporazioni commerciali e città mercato dell'Europa centrale e settentrionale per tutto il Medioevo. Pertanto, Riga è diventata una famosa città commerciale sul fiume Daugava e, per molti secoli, la città più grande e ricca sulla sponda orientale del Mar Baltico.



Riga è stata scelta come capitale della Lettonia al momento della formazione della Repubblica di Lettonia. Gli edifici della città riflettono i primi anni di indipendenza del paese, nonché la storia degli anni '20 e della fine degli anni '30. I nomi delle strade a Riga iniziarono a essere rinominati in lettone già nel 1918, ma nel 1936 numerose piazze e 336 strade furono ribattezzate. L'Università della Lettonia, l'Accademia lettone delle arti e altre organizzazioni educative e culturali hanno iniziato il loro lavoro. In quegli anni, ci sono state molte star e talenti del palcoscenico tra i diplomati del Conservatorio di Stato lettone, oggi Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music - che hanno attivato la vita musicale anche in altre città lettoni, fondando scuole di musica e conservatori popolari. L'Opera Nazionale, chiamata anche Casa Bianca di Riga, ha svolto un ruolo centrale nella vita musicale di Riga negli anni 1920-1940. Il numero di nuove produzioni al National Theatre ha raggiunto le 27 produzioni a stagione, presentando in anteprima una nuova uscita ogni due settimane.



Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music



National Opera



Furono realizzati nuovi monumenti e alcuni di essi, come il Monumento alla Libertà (completato nel 1935) e il Cimitero dei Fratelli (onorato nel 1936), sono arrivati a rappresentare la Lettonia nel suo insieme. Piazza Doma ha assunto la sua forma attuale negli anni '30 con la sua struttura chiave il Palazzo di Giustizia (ora sede del Gabinetto dei Ministri e della Corte Suprema). Altri negozi furono progettati lo stesso anno come l'Army Economic Store (ora "Galerija Centrs") e il mercato centrale di Riga, il più grande mercato e bazar d'Europa.

Dopo che la Repubblica di Lettonia perse la sua indipendenza nel 1940, anche il ruolo di Riga cambiò. Non più capitale di uno stato indipendente, le autorità di occupazione hanno lasciato la loro impronta sull'aspetto della città. In epoca sovietica, nel centro della città apparve un monumento a Lenin, il leader della rivoluzione russa, e fu solo per caso che il Monumento alla Libertà non fu distrutto.

Il Museo degli arcieri rossi lettoni (ora Museo dell'occupazione) e il Monumento degli arcieri rossi lettoni furono costruiti nella piazza del municipio di Riga subito dopo la guerra. Durante l'occupazione tedesca (al tempo della seconda guerra mondiale), Brivibas Street fu ribattezzata Adolf Hitler Street, e durante l'occupazione sovietica fu ribattezzata Lenin Street.

Riga è stata il centro della vita politica lettone sin dalla fondazione del paese. Il Parlamento, il governo, l'Ufficio del Presidente, i ministeri e la Corte Suprema hanno tutti uffici nella Città Vecchia. Le ambasciate straniere si trovano a Riga e le delegazioni straniere visitano regolarmente. La capitale è il centro finanziario ed economico della Lettonia, con la Banca di Lettonia e diverse banche private e imprese industriali con sede in città.





Simboli come torri di guardia, porte e chiavi dei cancelli venivano usati per rappresentare la città. Questi simboli sono diventati parte dello stemma di Riga. La gente del posto a Riga vede lo skyline della vecchia Riga come l'icona principale della città. Altri simboli della capitale includono il gallo della chiesa di San Pietro, lo stemma di Riga, le chiavi di Riga, la bandiera di Riga, il gatto nero e la casa delle teste nere. I punti di riferimento di Riga includono il Monumento alla Libertà, la Chiesa del Duomo, il Mercato Centrale, il famoso luogo d'incontro per le date - Laima Clock e la scultura "Great Kristaps".

Riga è un centro culturale ed educativo, con molti teatri e musei, le principali università lettoni e il festival generale di canti e balli lettoni che si tiene in città, tra molti altri eventi importanti. È stata scelta come Capitale Europea della Cultura nel 2014.

Riga ora ospita più di un terzo della popolazione lettone. In città si parlano diverse lingue e qui vivono e lavorano persone di varie nazionalità. Un numero significativo di turisti visita la città ogni anno ed è diventata una destinazione turistica popolare sia per i visitatori di eventi culturali che per coloro che preferiscono un piacevole riposo in un ambiente urbano confortevole e pulito.

