



RIJEKA - CROATIA



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea

El apoyo de la Comisión Europea a la preparación de esta publicación no constituye una aprobación de su contenido, que refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.

This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

LA CIUDAD QUE FLUYE

Rijeka, Fiume italiana, es el principal puerto y centro industrial, comercial y cultural de Croacia occidental.



En Rijeka viven 108.622 personas, según datos de 2021. Rijeka está situada en el Kvarner (un golfo del mar Adriático), pero está rodeada de montañas por tres lados, y también se encuentra en la desembocadura del río Rječina. El nombre Rijeka se traduce como "río".

Además del croata y el italiano, lingüísticamente, la ciudad alberga un dialecto propio y único de la lengua veneciana, el fiumano, con unos 20.000 hablantes entre italianos autóctonos, croatas y otras minorías. Históricamente, el fiumano fue la principal lengua franca entre las numerosas etnias que habitaban la multiétnica ciudad portuaria.



El nombre, que data del siglo XIII, hace referencia al río Rječina, que desemboca en el Kvarner. El Rječina fue una de las razones por las que esta zona se pobló antes de la época romana, ya que proporcionaba agua para la vida y cobijo a los barcos de los liburnos, una tribu iliria famosa por sus habilidades como marineros.



A lo largo de los siglos siguientes, la ciudad cambió muchas veces de gobernantes: austriacos, franceses, italianos, húngaros y venecianos, y cada uno dejó su huella.

Uno de los que más influyó en el desarrollo de la ciudad fue el periodo austriaco. Gran parte de la arquitectura de la ciudad recuerda a la de Centroeuropa, ya que fue construida por el mismo pueblo. Bajo los Habsburgo, Rijeka estaba conectada a Viena y Budapest por carretera y ferrocarril, y prosperó. Estos enlaces de transporte contribuyeron enormemente al desarrollo de Rijeka como ciudad industrial desde la segunda mitad del siglo XVIII. Debido a la posición estratégica de Rijeka, los austrohúngaros fundaron uno de los puertos más activos del Imperio en Rijeka, que es hoy la tercera ciudad más grande de Croacia. Su economía depende en gran medida de la construcción naval y el transporte marítimo.



Todo iba bien hasta que las tropas italianas tomaron Rijeka en 1918 y la llamaron Fiume. El Tratado de Rapallo de 1920 le concedió la independencia, pero sólo duró hasta 1924. El Tratado de Roma dividió Rijeka, dando la zona al oeste del río a Italia y el resto al Reino de Serbios, Croatas y Eslovenos. Tras la liberación por los partisanos de Tito en 1942, la ciudad pasó a formar parte de la Yugoslavia de posguerra. Todavía existe una importante minoría italiana



El escudo de Rijeka es un águila bicéfala sobre una roca con un pie y sobre un recipiente del que mana agua con el otro. Debajo figura el lema "INDEFICIENTER", que significa "inagotable".

CULTURA - LA CIUDAD DEL PUNK Y DEL ROCK

Debido a su enmarañada historia, Rijeka es una ciudad abierta, tolerante y diversa. Aunque Rijeka se ha identificado durante mucho tiempo con las industrias de la construcción naval, el tabaco y el papel, también es una de las ciudades con mayor diversidad cultural de Croacia, con una fuerte cultura alternativa, y fue proclamada Capital Europea de la Cultura en 2020.



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

Un dato curioso sobre Rijeka: ¡fue la cuna del punk croata! En realidad, durante la Yugoslavia socialista, cuando el país se basaba en un sistema de partido único que no estaba muy dispuesto a importar punk y tendencias occidentales similares, y sólo unos meses después de que Sex Pistols publicaran "Anarchy in the UK", una banda de Rijeka llamada Parafi celebró uno de los primeros conciertos oficiales de punk en la Europa gobernada por los comunistas. De la ciudad salieron muchos grupos de post-punk, electro-pop, rock e indie.

EDIFICIOS ARQUITECTÓNICOS DE RIJEKA

Antiguo puerto clave del imperio austrohúngaro, el patrimonio arquitectónico de Rijeka se ha conservado bien. Ahora, los majestuosos edificios austriacos albergan galerías, cafés y restaurantes de moda. Las viejas instalaciones portuarias y las fábricas en ruinas se convertirán en centros de arte y cultura.



Palacio Ploech



Palacio del Gobernador



Teatro Nacional Croata
Ivan pl. Zajc



Palacio Modello



COMIDA Y SABORES DE RIJEKA

El mercado principal de la ciudad es también un tesoro arquitectónico y uno de los lugares más populares de la ciudad de Rijeka, donde los lugareños hacen sus compras. Se pueden comprar frutas y verduras frescas, carne y pescado, aceites y miel de producción local y flores cultivadas en casa. El mercado está dividido en zonas interiores y exteriores. Dentro encontrará una enorme selección de carne, pescado y marisco. El mercado de pescado de Rijeka es uno de los más bellos, decorado con temas de flora y fauna marítimas. El famoso escultor veneciano Urbano Bottasso diseñó la decoración en piedra y el impresionante edificio con fuentes en el interior de la lonja, mesas para la venta de pescado de cálida piedra gris de Istria, con capiteles y ricos ornamentos en la fachada que representan peces y cangrejos.



Hay mucha comida característica de Rijeka y las islas de la región de Kvarner, como:

- Excelente cordero y queso de Cres y Pag
- Pasta casera šurlice de la isla de Krk, un tipo de pasta que se hace enrollando la masa alrededor de una aguja de tejer
- Espárragos trigueros: una delicia recolectada en estado salvaje, de sabor más fuerte y ligeramente amargo, que tradicionalmente se utiliza en frittatas, risottos y sopas.
- Cerezas grandes y dulces (trešnje) y castañas de excelente calidad (maruni) de Lovran
- Langostinos de Kvarner - grandes langostinos bastante caros, pero una auténtica delicia
- Trufas locales y un tipo de ganado autóctono llamado boškarin en Istria, una región muy parecida a la Toscana y la Provenza



TRADICIONES - CARNAVAL

Los lugareños dicen que Rijeka tiene cinco estaciones: ¡primavera, verano, otoño, invierno y CARNAVAL! El Carnaval (que se celebra cada año antes de la Cuaresma) es algo más que un día de fiesta: es un periodo alegre y colorido que dura desde Año Nuevo hasta el Miércoles de Ceniza. Es una gran mezcla de color, tradición, música a todo volumen, confeti, disfraces, bailes, gente alegre, risas, fiestas, desfiles, comida deliciosa y mucha diversión. Está llena de tradiciones antiguas y entrañables que ahuyentan a los malos espíritus y preparan a la ciudad para un futuro mejor. Es el momento del año en que uno puede soltarse y convertirse en quien quiera ser.



El Carnaval de Rijeka es uno de los más reconocidos y grandes de Europa, y se dice que es uno de los diez mejores de Europa. El Sunday Times llegó a incluir el Carnaval de Rijeka entre los 24 acontecimientos más exóticos del mundo. Se creó en 1982 con la asistencia de solo tres grupos ("Lako ćemo", "Pehinarski feštari" y "Halubajski zvončari") y desde entonces se ha convertido en el mayor carnaval de Croacia, con entre 100 y 140 grupos y 150.000 visitantes.



Antes del carnaval, el alcalde de Rijeka entrega la llave simbólica de la ciudad a Meštar Toni, que se convierte en "el alcalde" de la ciudad durante la temporada de carnaval. Ese mismo día se elige a la reina del carnaval. La marcha principal del carnaval se celebra el último domingo antes del Miércoles de Ceniza durante todo el día. Los Halubajski zvončari son un grupo de hombres cubiertos con pieles de oveja que hacen sonar las campanas atadas a la cintura para ahuyentar a los malos espíritus. Su impresionante actuación y sus máscaras representan una atracción turística de primer orden y, junto con otros grupos de zvončari de la zona de Kastav, fueron incluidos en 2009 en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO.

Después del carnaval, pero en la misma noche, se celebra un acto llamado la quema del Pust. El Pust es un muñeco, que suele llevar el nombre de algún político, y al que se culpa de todo lo malo ocurrido en el año anterior. Un portavoz lee todos sus pecados en el puerto de Rijeka y el muñeco es llevado al mar y quemado allí.



CURIOSIDADES DE RIJEKA

Cuna del torpedo

El primer torpedo moderno del mundo fue desarrollado en Rijeka por el ingeniero inglés Robert Whitehead y el oficial naval austrohúngaro Giovanni Lupis en la década de 1860.



El estado de un playboy

Tras la I Guerra Mundial, el poeta, playboy y ultranacionalista italiano Gabriele D'Annunzio ocupó el Palacio del Gobernador con sólo 300 voluntarios. D'Annunzio invadió Rijeka y la reclamó como suya hasta que, 17 meses después, la armada italiana bombardeó la ciudad para obligar a D'Annunzio a marcharse.

Torre inclinada

Todo el mundo conoce la torre inclinada de Pisa, pero hay una más pequeña pero similar en Rijeka: la Iglesia de la Asunción, construida más o menos en la misma época, en el siglo XIII, puede que no sea tan espectacular pero se inclina unos 40 cm desde su base. La encontrarás justo en el centro de la ciudad.

Cuento de hadas de Nueva York

El alcalde más longevo de Nueva York, Fiorello La Guardia, considerado uno de los más grandes que han ocupado el cargo, pasó parte de sus años de formación como administrador en Rijeka. Sus padres se habían conocido y casado en Trieste. A principios del siglo XX, de joven, trabajó en Budapest, Trieste y Rijeka.



La leyenda del Titanic

Todo el mundo conoce la trágica historia del Titanic y del famoso barco Carpathia que rescató a cientos de víctimas aquella noche. El Carpathia zarpó de Rijeka rumbo a Nueva York, cumplió su heroico deber y transportó a los gélidos supervivientes hasta Nueva York, para luego regresar a Croacia. A bordo iba Josip Car, camarero de 18 años de Crikvenica, que había ayudado en el rescate y se había quedado con uno de los chalecos salvavidas como recuerdo. Años después, lo donó a la ciudad. Hoy se expone en el Museo Marítimo y de Historia del Litoral Croata, en el Palacio del Gobernador, uno de los cinco únicos chalecos salvavidas originales confirmados del Titanic y el único expuesto permanentemente en Europa.

Profesor Baltazar

El personaje animado del Profesor Baltasar es uno de los más reconocidos del cine croata: lo adoran niños de todo el mundo. Pero no es tan conocido que en la creación de este dibujo animado de culto, Rijeka sirvió de inspiración para el decorado.



Šta da?

Los habitantes de Rijeka suelen ser fácilmente reconocibles en toda Croacia, sobre todo gracias a dos frases hechas que utilizan los lugareños: Šta da? (que significa "¡No me digas!") y Bo! (que significa "Como quieras").



BIBIOGRAFÍA

<https://www.inyourpocket.com/rijeka/history>

<https://www.timeout.com/croatia/things-to-do/rijeka-overview>

<https://www.croatiatraveller.com/Kvarner/Rijeka.htm>

<https://www.timeout.com/croatia/travel/rijeka-today-a-cultural-guide> https://en.wikipedia.org/wiki/Rijeka_Carnival

<https://visitviskovo.hr/en/what-to-do/halubajski-zvoncari-bell-ringers/> <https://www.carnivaland.net/rijeka-carnival/>

<https://www.timeout.com/croatia/news/10-things-you-didnt-know-about-rijeka-070622>

https://www.botelmarina.com/en/photo/album/the_belly_of_the_city_-_rijekas_market_83/

<https://www.inyourpocket.com/rijeka/Local-Flavour/Local-Dishes>



Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

El apoyo de la Comisión Europea a la preparación de esta publicación no constituye una aprobación de su contenido, que refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en ella.

This work is licensed under Attribution-ShareAlike 4.0 International. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>